



- Kerkmuzikaal beleid –

Deze notitie hangt samen met:

- notitie VISIEDOCUMENT LITURGIE
- notitie COÖRDINATOR LITURGIE
- Documentatiemap BELEIDSVORMING KERKMUZIEK
- het hoofdstuk over HET WERKEN MET EEN KERKMUZIKAAL PROFIEL, uit [*Met heel mijn hart. Handreiking bij het Liedboek voor de GKV*](#)
- de [HANDREIKING over de omgang met liederen uit Opwekking](#)
- de [HANDREIKING over de omgang met Psalmen voor Nu](#)

Inhoud

1. Kerkmuzikaal beleid: waarom en waartoe.....	1
2. Het gebod van David	3
3. Muziek: smaak, emotie, betekenis, diversiteit?.....	4
4. Een kerkmuzikaal beleidsplan binnen de context van de GKV / de kleine gereformeerde kerken	6
5. Kerkmuzikaal beleid elders.....	7
6. De opzet een Kerkmuzikaal beleidsplan.....	8
7. Kan het ook zonder beleidsplan?	9
8. Hobbels en valkuilen	9
9. Veranderingsprocessen	10

1. Kerkmuzikaal beleid: waarom en waartoe

Waarom?

Waarom zou je als kerkgemeente een kerkmuzikaal beleid op poten gaan zetten? Waarom kun je het niet gewoon overlaten aan de praktijk? Is dat niet veel praktischer en gemakkelijker?

Er zijn verschillende redenen om er wél aandacht aan te besteden.

- Vanwege de betekenis van de kerkdienst;
- Vanwege de betekenis van muziek:
 - Het *Gebod van David* (zie paragraaf 2, hieronder);