

# Een nieuwe dag

Veertig dagen uitzien

Materiaal voor kringen



**KerkPunt**

kom verder in kerk-zijn

# Een nieuwe dag

## Materiaal voor kringen

**Tip:** Bespaar papier en inkt. Print alleen de pagina's die je nodig hebt.

### **Colofon**

Deze materialen zijn uitsluitend bedoeld voor gebruik in de eigen gemeente.

Copyright 2025 Kerkpunt  
Dokter Spanjaardweg 4b | 8025 BT Zwolle  
[www.kerkpunt.nl](http://www.kerkpunt.nl)

# 1. KRINGBIJEENKOMST 1 – DUIVELSE DILEMMA'S

## 1.1. Landen

Neem de tijd voor een ontspannen begin.

- Hoe zit iedereen erbij, nu, aan het begin van de Veertigdagentijd?
- Heeft dat invloed op hoe je deze weken ingaat?
- Ga je de Veertigdagentijd op een speciale manier invullen? Alleen, of samen met anderen?

## 1.2. Intro

Deze kringbijeenkomst gaat het over de verzoeking van Jezus in de woestijn (Lukas 4: 1-13).

IntrovrAGEN:

- Is er iets waar je naar verlangt in deze 40-dagentijd?
- Leidt de Heilige Geest jou of andere mensen soms ook in de wildernis?



## 1.3. Verdieping

Deze keer is de bijbelstudie volgens de zogenaamde Zweedse methode. Het werkt heel eenvoudig. Print voor iedereen een A4tje uit met de tekst voor vandaag, Lukas 4: 1-13. Zet daarboven ook het laatste stukje van hoofdstuk 3, namelijk vers 21-22. Zorg voor ruime marges en voldoende regelruimte zodat mensen erbij, of gebruik de bijlage. Geef kort de context aan. Deze geschiedenis volgt op de doop van Jezus en is de overgang naar Zijn publieke optredens.

Je begint niet met een inleiding op het bijbelstuk, maar één iemand leest eerst het bijbelgedeelte voor. Daarna leest iedereen nog een paar keer voor zichzelf het stuk door en gaat met pen tekens erbij zetten.

↑ zegt iets over God

↓ zegt iets over de mens

! dit valt me op/ dit is iets nieuws voor mij

? dit snap ik niet

→ iets om te gehoorzamen

Verder staat het natuurlijk iedereen vrij om verder in het stuk te onderstrepen en opmerkingen bij te zetten.

Dit duurt ongeveer 10 minuten.

Neem daarna de tijd om met elkaar in gesprek te gaan over wat er opvalt enz.



## 1.4. Doen

Jezus wordt hier op drie manieren verzocht.

- Doordat de duivel iets praktisch aanbiedt waar Hij op dat moment erg behoefte aan had/naar verlangde (brood, vers 3).
- Doordat de duivel hem macht aanbiedt (vers 5,v6)
- Doordat de duivel hem bijzonder, of bijzonder geliefd laat voelen (vers 9).

De duivel probeert Jezus te verleiden, door hem aan te spreken op punten waarop hij op dit moment kwetsbaar is.

Laat iedereen voor zichzelf nadenken waar (geestelijk) zijn of haar zwakke punten zijn. Of in welke situaties je kwetsbaar bent voor het kwade. Laat iedereen dat voor zichzelf opschrijven. Ga erna in twee- of drietallen daarover in overleg met de concrete opdracht – hoe kun je de ander steunen/hulp vragen om daartegen te strijden? Maak die afspraken zo concreet mogelijk voor de komende 14 dagen.

## 1.5. Afsluiting

Sluit af door met en voor elkaar te bidden. Dat kan in die groepjes van twee en drie of met de hele kring. Bid voor elkaar en voor mensen die bijna niks hebben of juist veel macht hebben.

Je kunt onderstaand gedicht door Michel van der Plas gebruiken als gebed.

*Leid ons niet in bekoring,*

*Leid ons niet in bekoring, Heer:  
niet in de woestijn, de stilte in  
van zand en stenen zonder zin  
en weten, zonder ommekeer.*

*Leid ons niet in bekoring, Heer:  
niet in de honger naar bezit,  
naar ook nog daar en ook nog dit,  
naar altijd verder, altijd meer.*

*Leid ons niet in bekoring, Heer:  
niet in de blinde waan van macht,  
van leven op zichzelf bedacht,  
van eigen glorie, eigen eer.*

*Leid ons niet in bekoring, Heer:  
niet in de trots die u verlaagt  
en van de eerste plaats verjaagt,  
maar stuur uw engel van weleer,*

*ja, stuur uw engel, telkens weer  
als ons het duivels woord verleidt  
naar buiten uw voorzienigheid.  
Verlos ons van de kwade, Heer.*





## 2. KRINGBIJEENKOMST 2 – JEZUS' VERHEERLIJING OP DE BERG: EEN TOPERVARING?

### 2.1. Landen

Het Bijbelgedeelte van deze bijeenkomst, Lukas 9:28-36, spreekt tot de verbeelding. Het is een bekend verhaal en er gebeurt veel. Vele kunstenaars hebben hier dan ook iets mee gedaan. Hieronder staan een paar voorbeelden. Bekijk ze eerst allemaal even en bestudeer daarna de afbeelding waar je aandacht het meest naar toe gaat.

Noteer wat je opvalt of wat het met je doet.

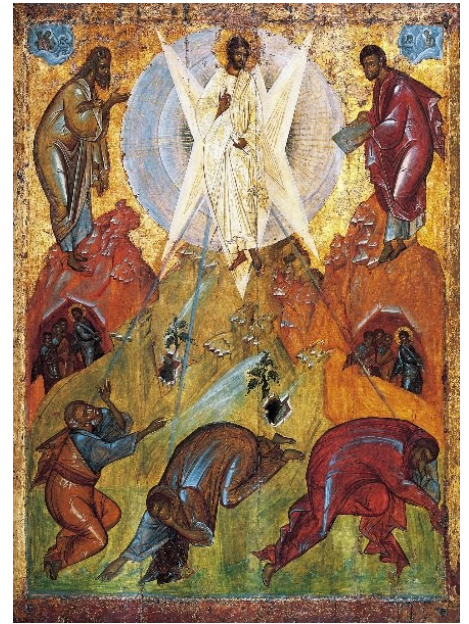
Maak daarna samen een rondje en luister naar elkaars indrukken.



Door Ludovico Carracci  
(1555-1619).



James B. Janknegt  
(American, 1953 – )



Door Theophanes de Griek  
(ws. 1340-1410)



Door Bénédicte de la  
Roncière, kunstenaar uit  
Kameroen. Gemaakt rond  
1973.



## 2.2 Verdieping

### Lees samen

Lukas 9:28-36

### Denk persoonlijk in stilte na over (en neem hier echt even de tijd voor)

Mozes en Elia spreken met Jezus. En een stem klinkt uit de hemel. Ze vertellen ons wat de essentie van deze gebeurtenis is. Lees en herlees voor jezelf Lukas 9:31b en Lukas 9:35 vanuit de volgende vragen:

- Op welke manier hebben deze woorden betrekking op mijn eigen leven?
- Geeft het mij nieuwe inzichten over God en/of mijzelf?

## 2.3 Doen

Deel de inzichten die jullie hebben opgedaan. Probeer samen concreet te maken hoe deze inzichten jullie

- in het dagelijks leven helpen om naar Jezus te luisteren, Hem te gehoorzamen.
- nabij te zijn bij mensen die afwijzing ervaren in hun leven.

## 2.4 Afsluiting

Bid voor elkaar, dank God voor de inzichten die Hij heeft gegeven en wat jullie voornemens zijn.