

A series of white silhouettes of people walking in a line from left to right, positioned behind the main title. The background consists of large, overlapping geometric shapes in shades of blue, purple, pink, and orange.

Verbinden in tijden van bubbels

Jenne Minnema, Cors Visser

25 januari 2025

Programma

- Theateroefening: dit is mijn bubbel
- Inhoudelijke input: diversiteit wat en hoe?
- Theateroefening: sketch
- Reflectie en afsluiting

Theateroefening

- Karakterkaart: beroep en karaktertrek

Diversiteit



Het verschil tussen de bubbels

I afgezet naar huidige politieke voorkeur

	D66	PvdA	VVD	BBB	PVV	FvD
Virus is in een lab gemaakt	5%	8%	10%	42%	50%	80%
Vaccinatieschade speelde een belangrijke rol bij oversterfte	2%	3%	5%	29%	47%	92%
Heb een 3e booster genomen	52%	54%	54%	32%	19%	1%

25-11-2022 

Diversiteit – waar hebben we het over ?

Etniciteit
Opleiding

Samenstelling

Karakters
Generaties

Werk van de Geest
Cultuur - tegencultuur

Gemeentevisie

Diaconaat – pastoraat
Liturgie

Gender/seksualiteit
Klimaat
Vrouw/ambt

Ethiek

Diversiteit – een laagje dieper

- Verschil geen probleem – verdeeldheid wel
- Eenheid niet oplossing – maar eensgezindheid
- Tussenruimte nodig, openheid, nederigheid, moed.
Vraagt leiderschap.

Diversiteit – een laagje dieper

Gods club en
mensclub

Gemeenschap
en individu

Ratio en
gevoel

Normen en
karakter



Elkaar verstaan

Diversiteit – aan welke knoppen draaien?

Nieuwe
informatie

Nieuwe
mensen

Vertrouwen

Karakter-
vorming

Gezamenlijk
doel



Theateroefening - voorbereiding

- Schrijf op briefjes één zin uit een Nederlandstalig liedje

Theateroefening - sketch

- 4 personen
- Af en toe een papiertje met een liedregel pakken

Voorwaarden

- Het mag niet stilvallen
- Je blijft altijd in je karakter
- Jullie blijven altijd op de juiste 'locatie'
- Iedereen ongeveer evenveel inbreng

Reflectie – wat neem je mee?

Hoe verder?

- Elkaar inspireren
- Check gesprek
- Training/toerusting diversiteit

A series of white silhouettes of people walking in a line from left to right, positioned behind the main title. The background is a vibrant, abstract composition of overlapping geometric shapes in shades of blue, purple, magenta, and orange.

Verbinden in tijden van bubbels

Jenne Minnema, Cors Visser

25 januari 2025